**EDITAL Nº 005/2020**

**PALCO SANTA MARIA**

**ANEXO I**

**MODELO DE FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA**

|  |
| --- |
| **1 – IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA** |
| **Título:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Assinale *uma ou mais* das seguintes áreas a qual se destina a proposta:**( ) Circo( ) Cultura Popular( ) Dança( ) Música( ) Teatro( ) Tradição e folclore ( ) Artes transversais ( ) Outras manifestações artísticas e culturais |

|  |
| --- |
| **2 – IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE** |
| **( ) Pessoa Física ( ) Pessoa Jurídica** |
| **Nome do Proponente:** |
| **CPF/CNPJ:** |
| **Endereço:**  | **N°**  |
| **Complemento:** | **Bairro:** | **CEP:**  |
| **Cidade:**  | **UF:**  | **Telefone:** | **Celular:** |
| **RG:** | **Órgão Expedidor:** |
| **Nome do Responsável:***(somente em caso de Pessoa Jurídica)* |
| **E-mail:**  |
| **Assinale uma das declarações abaixo (somente no caso de proponente negro, indígena ou LGBTQI+):***( ) declaro, para atender ao item 2.7 do edital, que sou preto ou pardo, categorias de classificação de cor ou raça adotadas pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE.**( ) declaro, para atender ao item 2.7 do edital, que sou indígena.**( ) declaro, para atender ao item 2.7 do edital, que sou LGBTQI+.* |

|  |
| --- |
| **4 – Somente para proponente Pessoa Física:**Cole abaixo a foto de seu RG e CPF (quando não conste o número no documento de identidade) |
|  |

|  |
| --- |
| **5 – Somente para proponente Pessoa Jurídica:**- Cole abaixo a foto do CNPJ ou Certificado de Microempreendedor Individual (se for o caso);- Cole abaixo a foto do RG e CPF do representante legal (quando não conste o número no documento de identidade) |
|  |

|  |
| --- |
| **6 – Cole abaixo a foto do seu comprovante de residência.***No caso de o comprovante de residência não estar no nome do proponente,* ***declaração****,* ***NA CONTA****, de próprio punho* ***assinada*** *pelo* ***titular da conta****, declarando a residência do proponente naquele no endereço, caso contrário, o projeto estará* ***definitivamente eliminado*** *do edital.* |
|  |

|  |
| --- |
| 7 – Currículo ou portfólio do proponente: |
|  |

|  |
| --- |
| 8 – Insira abaixo as comprovações na área de atuação do proponente:*São consideradas comprovações cópias de cartazes, folhetos, recortes de jornal, gravações, fotografias, matérias jornalísticas ou publicitárias em mídia eletrônica, cartas de recomendações de artistas e/ou instituições públicas e/ou privadas.**Caso não seja possível inserir as comprovações neste formulário, justifique abaixo, e envie em separado junto com este anexo por e-mail.* |
|  |

|  |
| --- |
| **9 – PROPOSTA / RESUMO***(Descreva sua proposta, em no máximo dez linhas, apresentando uma síntese do que deseja realizar.* |
|

|  |
| --- |
| **PUBLICO ALVO:** |

 |

|  |
| --- |
| 10 – **Documentos e informações específicas de acordo com perfil da proposta** **(conforme o item 5.5. do edital).**Arquivos mp3 ou mp4 deverão ser inseridos através de link do youtube.*Caso não seja possível inserir as informações neste formulário, justifique abaixo, e envie em separado junto com este anexo por e-mail.* |
|  |

|  |
| --- |
| **11 – EQUIPE TÉCNICA** *Informar, na quantidade que o proponente julgar necessário, os principais profissionais envolvidos no projeto. Podem ser inseridas novas caixas de texto.* |
| **1 – Nome:**  |
| **CPF:** | **Função:** |
| **Portfólio resumido:** |

|  |
| --- |
| **2 – Nome:**  |
| **CPF:** | **Função:** |
| **Portfólio resumido:** |

|  |
| --- |
| **3 – Nome:**  |
| **CPF:** | **Função:** |
| **Portfólio resumido:** |

|  |
| --- |
| **4 – Nome:**  |
| **CPF:** | **Função:** |
| **Portfólio resumido:** |

|  |
| --- |
| **12 – OBJETIVOS DA PROPOSTA***(defina o que pretende alcançar com a realização da proposta)* |
| **Objetivo(s) Geral(ais):** |
| **Objetivos Específicos:** |

|  |
| --- |
| 13 – JUSTIFICATIVA *(Defenda sua proposta informando o que será realizado, apresentando as razões para sua realização. Destacar a sua relevância, seu diferencial, seu mérito, explicitar sua contribuição cultural para o Município. Este é o momento de convencimento da importância de sua proposta e da capacidade do proponente e de sua equipe técnica em realizá-lo* |
|  |

|  |
| --- |
| **14 – METODOLOGIA – ESTRATÉGIA DE AÇÃO*****DESCREVER*** *detalhadamente como serão realizadas as etapas de pré-produção, produção e divulgação da proposta. Informe o período, em meses, da realização de cada etapa. Exemplo: “Pré-produção – de março a maio/2021”.* |
| **Pré-produção (preparação):** |
| **Produção (execução):** |
| **Divulgação (descreva sua estratégia de impulsionamento e divulgação da iniciativa):** |

|  |
| --- |
| **18 - DECLARAÇÃO** |
| 18.1. Esta inscrição implica na minha plena aceitação de todas as condições estabelecidas no EDITAL PALCO SANTA MARIA/2020. 18.2. Declaro minha total responsabilidade pela utilização de documentos, textos, imagens e outros meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente. 18.3. As informações aqui prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade. |
| Local e Data: | **Assinatura obrigatória da proponente** (tire uma foto da sua assinatura e cole abaixo): |