

EDITAL Nº 003/2022 – FUNCULTURA

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

A Secretaria de Município da Cultura, no uso das suas atribuições conferidas em Lei, conforme os critérios estabelecidos nos itens 2.4, 2.7, 7.5 e 7.6 do **EDITAL Nº 003/2022 – FUNCULTURA**, **TORNA PÚBLICO**, o **RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO**. Conforme os itens 9.1 e 9.3 do Edital, os proponentes que tiveram seus projetos **SELECIONADOS** deverão enviar para o e-mail funculturasm2022@gmail.com, no prazo improrrogável de 05 (cinco) dias úteis a contar da publicação dos resultados, comprovante de conta bancária **específica (EXCLUSIVA)** para execução do projeto para posterior assinatura do contrato e repasse do pagamento.

a.1) Projetos SELECIONADOS na modalidade R\$ 12.000,00 (doze mil reais):

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	ÁREA(S)	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Avaliador 4	Nota de descarte mais BAIXA	Nota de descarte mais ALTA	NOTA FINAL
FLISM-Festa Literária de Santa Maria - Edição de 2023	Gerson Luis Werlang	Livro, Leitura e Literatura Música e Artes transversais.	120	95	113	115	95	120	228
Bloco na Rua	Atoque – Ensino de Música, Arte e Cultura Ltda.	Música	120	111	89	110	89	120	221
Memórias para um menino do ano 2000: produção de videodança e espetáculo de dança. * Cota LGBTQI+	Helder Moreira Machado	Dança	110	111	100	115	100	115	221
PALHAÇAR	Aranda & Paez	Circo e teatro	108	108	119	101	101	119	216

* Cota LGBTQI+	Ltda								
----------------	------	--	--	--	--	--	--	--	--

a.2)Projetos SUPLENTEs na modalidade R\$ 12.000,00 (doze mil reais):

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	ÁREA(S)	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Avaliador 4	Nota de descarte mais BAIXA	Nota de descarte mais ALTA	NOTA FINAL
MOSTRA ARTÍSTICA NO ESPAÇO CULTURAL VICTORIO FACCIN	MARCELE DA SILVA DO NASCIMENTO	Dança, música , teatro e empreendedorismo cultural	103	119	101	110	101	119	213
Santa Maria: uma Poesia em cada Canto!	Karina Maia Dick	Livro, Leitura e Literatura Música e Teatro.	110	110	102	101	101	110	212
10 anos de Brasileirice Ao Vivo	Paola Polga de Matos	Audiovisual e música	120	109	102	96	96	120	211
Royale: 25 anos de Arte, Resistência e Cidadania.	Royale Escola de Dança e Integração Social	Audiovisual	106	105	109	104	104	109	211
QUILOMBOLANDO PELO MUNDO 2ª EDIÇÃO. *Cota preto/pardo	Deborá Cristina Thomaz Evangelista	Cultura popular e Empreendedorismo cultural	90	100	110	110	90	110	210
Viagem ao mundo da máscara teatral	Luana Lopes Rodrigues	Circo, Cultura Popular e Dança	110	91	100	109	91	110	209
A VOVÓ TARTARUGA *Cota preto/pardo	LAÉDIO JOSÉ MARTINS	Livro, leitura e literatura, música e outras manifestações artísticas.	95	120	97	109	95	120	206

Cartas de amora: montagem e estreia. * Cota LGBTQI+	Júlia Urach Donata de Oliveira	Dança	100	110	106	93	93	110	206
Masterclass Rodrigo Cunha e Matheuzinho Schuch	Daiane Diniz	Música	108	88	100	105	88	108	205
Reflexos	Marcia Berselli	Artes Visuais e teatro	118	105	100	90	90	118	205
Art&Cash Podcast	Gabriele Dors Schillo	Empreendedorismo cultural. Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais	83	103	101	105	83	105	204
Acelera Cultura - Circuito de Empreendedorismo Cultural. * Cota LGBTQI+	Natália Dolwitsch	Empreendedorismo cultural	97	99	112	76	76	112	196
AVENTURAS NO TEATRO - 2023	SOCIEDADE ASSISTENCIAL E EDUCATIVA MÃE ADMIRÁVEL – SAEMA	Livro, Leitura e Literatura Teatro	104	65	104	92	65	104	196
CD “NOITE MISTÉRIO” – Marcelo Demichelli	Marcelo Gabriel Demichelli Maciel	Audiovisual, música, tradição e folclore, empreendedorismo cultural.	105	102	48	92	48	105	194
Projeto Rima	Igor Tadielo Cezar	Livro, Leitura e Literatura, Música, Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais.	115	93	96	97	93	115	193

BALLET PAQUITA	MT Comunicação e Produção de Eventos Ltda	Dança	94	96	93	97	93	97	190
CYPHER E MINI-DOCUMENTÁRIO TRAJETÓRIA DAS MULHERES DO HIP-HOP DE SANTA MARIA-RS. *Cota preto/pardo	LETÍCIA THEREZINHA PRATES DOS SANTOS	Audiovisual, cultura popular, música e Outras manifestações artísticas e culturais	88	108	93	95	88	108	188
Medo do medo – A transform(ação) da dança. * Cota LGBTQI+	Esther Avila Schmidt	Audiovisual, dança e artes transversais	90	81	103	98	81	103	188
Workshop e Mostra de dança Cia Diácono *Cota preto/pardo	Máilon Rodrigues Marques	Audiovisual, dança e outras manifestações artísticas e culturais	91	60	94	91	60	94	182
Board & Trick – Projeto Social Bora Skatear	Richard Chagas Garcia	Artes visuais, cultura popular, artes e/ou ações culturais em plataformas digitais, outras manifestações.	69	95	84	97	69	97	179
Na Mandiga e na Ginga- “Capoeira ,Axé Tradição” *Cota preto/pardo	Luiz Antônio Loreto – Mestre Militar	Cultura Popular	91	81	85	110	81	110	176
Primeira Mostra de Samba e Pagode de mulheres de Santa Maria: Samba pras moças. *Cota preto/pardo	TACIANE CRISTINA NUNES RODRIGUES	Cultura popular, música e empreendedorismo cultural.	79	110	67	90	67	110	169

NOITES SEM ENERGIA ELÉTRICA	Matheus Ferreira Loroña	Música	110	68	98	69	68	110	167
-----------------------------	-------------------------	--------	-----	----	----	----	----	-----	-----

b.1) Projetos SELECIONADOS na modalidade R\$ 9.400,00 (nove mil e quatrocentos reais):

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	ÁREA(S)	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Avaliador 4	Nota de descarte mais BAIXA	Nota de descarte mais ALTA	NOTA FINAL
Palhaça Brum no SUS: atuação artística, confecção e distribuição de brinquedos artesanais. * Cota LGBTQI+	Daiani Cezimbra Severo Rossini Brum	Artesanato, Audiovisual, Circo, Cultura Popular, Teatro, Artes transversais, empreendedorismo cultural, Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais.	112	120	107	115	107	120	227
Iyas de Santa Maria *Cota preto/pardo	Carmen Lucia Coelho Chaves	Artesanato	91	111	114	115	91	115	225
CINEST – FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA ESTUDANTIL	Mariangela Scheffer Cardoso	Audiovisual	112	96	110	113	96	113	222
Encarcerarte em Santa Maria. * Cota LGBTQI+	Ariane Diniz Vizzoto	Teatro	115	107	117	105	105	117	222
Lendas Africanas nas escolas 3a Edição. * Cota LGBTQI+	Marcos Vinícius Caye Lara	Teatro	108	105	114	110	105	114	218
CIRCULANDO AMORES	André Galarça	Teatro	110	104	106	114	104	114	216

Três peças para dois	Felipe Parodia Martinez	Livro, leitura e literatura, teatro, Empreendedorismo cultural, Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais	110	108	106	106	106	110	214
1a Mostra Assim Vivemos de Filmes Sobre Deficiência	Fernando Augusto Pozzobon da Costa	Audiovisual	100	107	105	114	100	114	212
Histórias Infantis inéditas com mãos, dedos e música	Companhia de Artes Maria do Carmo	Livro, Leitura e Literatura. Música e Teatro	100	115	110	80	80	115	210
Transduções urbanas – tecnopoéticas de som e imagem na cidade de Santa Maria	Camila dos Santos	Artes transversais	109	106	103	83	83	109	209

b.2) Projetos SUPLENTES na modalidade R\$ 9.400,00 (nove mil e quatrocentos reais):

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	ÁREA(S)	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3	Avaliador 4	Nota de descarte mais BAIXA	Nota de descarte mais ALTA	NOTA FINAL
Festival Musical de Capoeira do Sul	Leonardo Schroeder Gadea da Silva	Cultura popular e música	74	102	108	105	74	108	207

MUSA – Museu Virtual das Mulheres de Santa Maria	DAIANE TERESA BEDIN	Audiovisual e Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural	101	98	104	110	98	110	205
Revista Prisma LGBT * Cota LGBTQI+	Pablo Moreira de Mello	Livro, Leitura e Literatura e outras manifestações artísticas e culturais	79	110	98	105	110	79	203
Literatura Fantástica Física & Virtual nas Escolas de Santa Maria	Enéias Tavares	Livro, Leitura e Literatura. Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais	120	101	75	101	75	120	202
Web-série SITCOM	Lucas Preigschadt	Audiovisual	92	120	97	105	92	120	202
Laba laba “ O voo da essência e Movimento Negro” em Circulação. *Cota preto/pardo	Isadora Bispo dos Santos	Dança	99	103	100	81	81	103	199
Projeto Mirante	RENATA SOARES SCHÜLER	Música	105	86	94	105	86	105	199
1961 - 2022 TEATRO UNIVERSITÁRIO INDEPENDENTE - TUI DA CENA AO ACERVO HISTÓRICO	Ines Maria Rorato	Artes visuais, teatro, pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural	91	100	96	101	91	101	196
13 InFOCO	Associação dos Amigos do Theatro Treze de Maio.	Dança, música e teatro.	97	88	101	96	88	101	193

Fuga Eufórica	Evandro Paulo dos Santos Depiante	Música, Teatro e Artes transversais	100	102	90	60	60	102	190
Sessão Retrô na Escola	Simone Gisela Sattes Oliveira	Música	95	93	100	95	93	100	190
Cultuando a Tradição: sete ritmos de músicas gauchescas - 1ª edição/Região Oeste.	GPN Produções	Artes visuais, Audiovisual Cultura Popular, Dança. Livro, Leitura e Literatura. Música, Tradição e folclore. Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais.	62	104	86	100	62	104	186
Aqui pulsa vida. * Cota LGBTQI+	Jamille Marin	Artes Visuais. Livro, Leitura e Literatura	80	104	83	95	80	104	178
ARTE CORAL EM COMUNIDADES DE SANTA MARIA	Associação Italiana de Santa Maria	Cultura popular e música	75	94	91	86	75	94	177
Mágica nas Escolas * Cota LGBTQI+	Marcos Alberto Kork Adriazola	Circo	90	113	85	78	78	113	175
A História da Tigresa	Bruno Padilha Schultz Moreira	Música e teatro	102	70	56	110	56	110	172
Dramaturgias – Oficinas de teatro para pessoas negras. *Cota preto/pardo	Diordinis Baierle dos Santos	Cultura popular, livro, leitura e literatura, teatro.	73	105	91	81	73	105	172

Interpretação do patrimônio: a arquitetura Art Déco do centro à periferia" * Cota LGBTQI+	Pyetro Brum Ilha	Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural	63	70	116	98	63	116	168
Ópera nas escolas Municipais da região periférica de Santa Maria	Taiur Agnoletto Fontana	Música e teatro	96	75	74	90	74	96	165
Metamorfose – POESIA e construção de poéticas visuais	Casa do Poeta de Santa Maria-CAPOSM	Livro, leitura e literatura	98	67	60	96	60	98	163
ORIENTE - Oficinas de Grafite	Charles Mateus da Silva Freitas	Artes visuais e cultura popular	71	75	76	94	71	94	151

Santa Maria, 22 de novembro de 2022.

Rose Carneiro

Secretária de Município da Cultura