

**CURRÍCULO EMERGENCIAL
ANOS INICIAIS - ENSINO
FUNDAMENTAL**

HISTÓRIA

2020



CURRÍCULO EMERGENCIAL

1º ANO

Componente Curricular: História		
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS
Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica. Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).	<ul style="list-style-type: none"> Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.
	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade. Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.
	A escola e a diversidade do grupo social envolvido.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.
	A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.

CURRÍCULO EMERGENCIAL

2º ANO

Componente Curricular: História		
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS
Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica.	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco. Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
	A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço.	
	O tempo como medida.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois). Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.
	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.
	A sobrevivência e a relação com a natureza.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.

CURRÍCULO EMERGENCIAL

3º ANO

Componente Curricular: História		
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES DESENVOLVIDAS
Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.
	A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.
	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer	<ul style="list-style-type: none"> Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado. Conhecer como sua família e/ou comunidade vivia no passado, comparando com os dias atuais, como forma de identificar as modificações e permanências. Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos. Perceber o quanto a chegada da tecnologia no campo transformou as atividades do cotidiano, oportunizando o acesso a outros conhecimentos e trazendo possibilidades de desenvolvimento.

CURRÍCULO EMERGENCIAL

4º ANO

Componente curricular: História		
COMPETÊNCIA ESPECÍFICAS	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS
<p>Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo.</p> <p>Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.</p> <p>Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.</p>	<p>A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. Reconhecer o papel e a importância da invenção da escrita para o desenvolvimento da humanidade. Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.) Reconhecer que a trajetória dos grupos humanos, ao longo do tempo, está marcada por grandes mudanças (domínio do fogo, produção de ferramentas, surgimento das primeiras cidades)
	<p>O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.
	<p>A circulação de pessoas e as transformações no meio natural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e relacionar a ação e ocupação do homem na natureza e seu impacto no meio ambiente considerando espaços localizados em determinadas regiões do município.

		<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a ação das distintas comunidades tradicionais que constituíram a formação do Rio Grande do Sul e de Santa Maria (indígenas, quilombolas, ribeirinhas de tropeiros, entre outras) e suas ações no meio ambiente. • Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções. • Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas. • Identificar como os seres humanos se relacionavam e se relacionam com a natureza e compreender seu impacto sobre o meio ambiente.
	<p>O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais. • Como a tecnologia tem afetado a vida das pessoas nesse tempo de pandemia
	<p>O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entender que os deslocamentos são inerentes à história da humanidade, compreendendo a constituição étnica do Rio Grande do Sul e de Santa Maria. • Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino. • Distinguir migração voluntária de migração forçada considerando populações locais.
	<p>Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a contribuição dos africanos para a formação da sociedade local, para a economia e a cultura do Rio Grande do Sul e de Santa Maria, partindo da trajetória de bairros de ocupação africana como, por exemplo, o Bairro Rosário. • Identificar os povos indígenas que habitavam o território onde hoje é o Rio Grande do Sul e Santa Maria, partindo de lendas que povoam a história do município, como por exemplo, a lenda de Imembuí. • Valorizar e destacar as contribuições dos povos constituintes da formação da população de Santa Maria.

CURRÍCULO EMERGENCIAL

5º ANO

Componente curricular: História

COMPETÊNCIA ESPECÍFICAS	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS
<p>Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.</p> <p>Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.</p> <p>Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.</p>	<p>Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado. Conhecer e analisar a influência dos diferentes povos que colonizaram as terras do Rio Grande do Sul, percebendo suas contribuições nas mais diversas esferas da vida e da cultura (arquitetura, arte, economia, religião, educação, tecnologia etc.).
	<p>Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social O que forma um povo: As formas de organização do Estado</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância do desenvolvimento das formas de governo para a organização da sociedade, percebendo que a vida em sociedade exige regras de convivência, respeito à democracia e aos direitos humanos.
	<p>Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social O que forma um povo: cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a relação entre direitos e deveres, bem como os limites entre liberdade e responsabilidade. Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.
	<p>Registros da história: linguagens e culturas - As tradições orais e a valorização da memória</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória. Refletir criticamente sobre como tornar-se protagonista de sua própria história, assumindo um comportamento cidadão e proativo, cuidando de si mesmo, dos outros e do meio ambiente. Discutir a presença dos diferentes grupos que compõem a sociedade

		<p>rio-grandense (europeus, indígenas e africanos), no que diz respeito à produção e à difusão da memória através da tradição oral.</p>
	<p>Registros da história: linguagens e culturas - O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturais e histórias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e comparar as tecnologias de comunicação de outros tempos com as da atualidade. Fortalecer o diálogo como forma de resolver conflitos. Discutir e problematizar sobre a importância da escrita como fonte e registro da história (<i>fake news</i> e <i>cyberbullying</i>).