

## 31ª TERTÚLIA MUSICAL NATIVISTA

### TRIAGEM

### FASE LOCAL

### COMUNICADO DE ALTERAÇÃO DE RESULTADO

A Prefeitura Municipal de Santa Maria, por meio da Secretaria de Município da Cultura, TORNA PÚBLICO, a alteração do resultado da etapa de triagem da Fase Local da 31ª TERTÚLIA MUSICAL NATIVISTA.

A música “Tempero da Sinhá”, por solicitação de um dos autores, foi retirada da lista de classificados para o festival, sendo contemplada a música suplente “Batendo Estribos com a Lua”.

RESULTADO DA FASE LOCAL	PONTUAÇÃO TOTAL	MÉDIA DAS NOTAS
<b>OLHAR DE MÃE</b>	<b>33,6</b>	<b>6,72</b>
<b>DIZ QUE É DE SANTA MARIA</b>	<b>32,5</b>	<b>6,5</b>
<b>Evoluir (NÃO selecionado – mesmo autor da música “Olhar de Mãe” – Piero Ereno)</b>	<b>32,2</b>	<b>6,44</b>
<b>DOIS IRMÃOS</b>	<b>31,8</b>	<b>6,36</b>
<b>PARCERIA DE VIDA E VERSOS</b>	<b>31,8</b>	<b>6,36</b>
<b>TEMPEROS DA SINHÁ (retirada a pedido do autor)</b>	<b>31,5</b>	<b>6,3</b>
<b>Eu sou de Santa Maria</b>	<b>31,1</b>	<b>6,22</b>
<b>OLHARES DA MILONGA</b>	<b>31,1</b>	<b>6,22</b>
<b>Uma Canoa sem Rio</b>	<b>31,1</b>	<b>6,22</b>
<b>POR CAUSA DE UMA VANEIRA</b>	<b>31</b>	<b>6,2</b>
<b>VIZINHAS DA SAUDADE</b>	<b>31</b>	<b>6,2</b>
<b>BATENDO ESTRIBOS COM A LUA</b>	<b>30,9</b>	<b>6,18</b>
UMA VIOLA NA VARANDA	30,5	6,1
Legados	30,2	6,04
SURUNGO DE FRONTEIRA	30,2	6,04
Vim de Longe	30,1	6,02
BENFAZEJO	30	6
Na hora do entardecer	30	6
NOSSA MARIA	30	6

Porteira	30	6
TALCO, O ÚLTIMO BANDOLEIRO	30	6
É Domingo e João não para	29,5	5,9
Me proposteia	29,4	5,88
FLOR DE MILONGA	29,3	5,86
Para matear em silêncio	29,2	5,84
MILONGA POR QUE TE FOSTÊS	29,1	5,82
Trem Chibeiro	29,1	5,82
AUSÊNCIA ESCRITA	29	5,8
Da estrada do Perau	29	5,8
DEPOIS DO APITO DO TREM	29	5,8
FACHADA	29	5,8
MORMAÇO SOLIDÃO	29	5,8
O MEU UNIVERSO É SANTA MARIA	28,5	5,7
RINCÃO DA MINHA SAUDADE	28,5	5,7
UM MATE PRA MADRUGAR	28,3	5,66
O CORREDOR DO TEMPO	28,2	5,64
A SANTA DO MEU PAGO	28,1	5,62
Maria...	28,1	5,62
CONTRA O TEMPO	28	5,6
JOAQUIM E A ROSA ETERNA	28	5,6
O Centauro e a Sereia	28	5,6
UMA ROSA CHAMADA DEBORAH	28	5,6
Flor de pitangueira	27,4	5,48
Luz das Luzes	27,2	5,44
NOSSAS ANCESTRAIS, NOSSAS MULHERES	27,2	5,44
O som da carreta	27,2	5,44
MARIA	27,1	5,42
NO COMPASSO DA VIDA	27,1	5,42
MILONGA DE FUNDAMENTO	27	5,4
MILONGA MARIA	27	5,4
Na estância da Palmeira	27	5,4
No sono Inquieto da Madrugada	27	5,4

Pealos e Paixões	27	5,4
SONHO FUTURO	27	5,4
A Luz da Casa	26,5	5,3
A VOZ E O VENTO	21	5,25
CAPITAL DO INTERIOR	26,2	5,24
NA SOLIDÃO DOS MATES	26,1	5,22
O PRIMEIRO GALOPE	26,1	5,22
A MARIA DO REGIMENTO	26	5,2
AMOR NÃO É FUMAÇA	26	5,2
ENTRE UM MALBEC OU PINOT	26	5,2
NO MIRAR DAS ESTRELAS	26	5,2
FRONTEIRA	25,3	5,06
A paz dos galpões	25,2	5,04
ANOITECENDO	25,2	5,04
DAS MEIAS-LUAS	25,1	5,02
ABANDONADA	25	5
NA ESTAÇÃO DE SETEMBRO	24,3	4,86
Andanças	24,2	4,84
Nos Bailes do Salta-bicha	24,2	4,84
Perfume	24,2	4,84
A Lição da Natureza	24,1	4,82
Ainda estão presentes	24,1	4,82
A FÁBULA	24	4,8
A FLOR	24	4,8
Amargo Fraternal	24	4,8
Despertar do campo	24	4,8
Enxurrada	24	4,8
INVEJA	24	4,8
Letra e Melodia	24	4,8
MILONGA EM ODE AO MI MENOR	24	4,8
MINHA SANTA MARIA	24	4,8
NOITE DE LUA	24	4,8
Onde as Estrelas Iluminam os Meus Sonhos e Amores	24	4,8

Peão Pampeano	24	4,8
Sem rumo	24	4,8
Só no “butóquis”	24	4,8
Trem Solidão	24	4,8