



## EDITAL Nº 002/2026 – ARTES E ECONOMIA CRIATIVA

### ETAPA DE HABILITAÇÃO – RESULTADO DEFINITIVO

A Secretaria de Município da Cultura, no uso das suas atribuições conferidas em Lei, **TORNA PÚBLICO**, o resultado **DEFINITIVO** da **ETAPA DE HABILITAÇÃO** do presente Edital.

A partir desta publicação, os projetos **HABILITADOS** serão encaminhados para as fases de **Análise de Mérito** e **Seleção**.

#### a) Modalidade R\$ 77.000,00 (setenta e sete mil reais)

| TÍTULO DO PROJETO                                                                           | PROPONENTE                                     | ÁREA(S)                                                                         | DECISÃO    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1 Entre Mts: Edna Cultural                                                                  | Dallac Producoes Artisticas Ltda               | Audiovisual; Cultura Popular                                                    | HABILITADO |
| 2º Edição Resistinta – Celebrando 10 Anos Da Vila Resistência.<br><i>* Cota Preto/pardo</i> | Rhaianny Silva Pinto                           | Economia criativa; Artes transversais;<br>Empreendedorismo cultural             | HABILITADO |
| 2º Festival De Arte No Treze                                                                | Associacao Dos Amigos Do Theatro Treze De Maio | Artes transversais; Música; Teatro; Outras manifestações artísticas e culturais | HABILITADO |



|                                                                                 |                                         |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3º Mostra Artística Do Espaço Cultural Victorio Faccin                          | MARCELE DA SILVA DO NASCIMENTO – ME     | Teatro; Artes transversais; Artes Visuais; Circo; Dança                                     | HABILITADO                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4º Festival De Dança Cadoz Em Dance Santa Maria RS                              | Denise Bueno De Camargo                 | Dança                                                                                       | HABILITADO<br>Recurso Deferido                                                                                                                                                                                                                  |
| A Aposta – Finalização De Curta-Metragem                                        | Finish Produtora Audiovisual Ltda       | Audiovisual;<br>Empreendedorismo cultural;<br>Economia criativa                             | HABILITADO                                                                                                                                                                                                                                      |
| A Bela E A Fera In Concert 2026                                                 | Juliana Machado Pires                   | Música                                                                                      | HABILITADO                                                                                                                                                                                                                                      |
| A Mystica Chama: Rock Instrumental, Flamenco E Musicalidades Do Oriente         | Marcelo Gabriel Demichelli Maciel       | Música; Audiovisual; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais; Artes transversais | HABILITADO                                                                                                                                                                                                                                      |
| A Viagem Da Joaquina – Na Escrita Braille<br>* Cota PCD                         | Arlete Vanessa Costa Da Rosa            | Livro, Leitura e Literatura                                                                 | INABILITADO<br>Motivo: inobservância do item 3.7 alínea “a” do Edital.                                                                                                                                                                          |
| Album Revelasom-Vozes Femininas De Santa Maria<br>* Cota Indígena<br>* Cota PCD | Paulo Ricardo Carvalho Sena Ayruã Tembê | Música                                                                                      | INABILITADO<br>Recurso Indeferido<br>Apesar do proponente esclarecer com clareza a questão referente ao item 5.5 alínea “a” do Edital, ele <b>NÃO</b> sanou a questão referente ao <u>item 7.5 do Edital</u> , pois na lacuna acessibilidade da |

|                                                    |                                         |                                                                                   |                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                         |                                                                                   | planilha do projeto, consta "Curso de Produção Musical (contrapartida)", item que não se enquadra como prestação de serviço específico para acessibilidade.            |
| Alma Terra - Escola De Saberes Ancestrais Do Pampa | Mather Desenvolvimento Humano Integrado | Tradição e folclore                                                               | INABILITADO<br>Motivo: inobservância do item 6.3 do Edital. O proponente deve <b><u>definir o local</u></b> da realização da contrapartida na apresentação do projeto. |
| Amarelinha                                         | Luiz Carlos Flores Grassi               | Audiovisual                                                                       | HABILITADO                                                                                                                                                             |
| Amatissimo Conecta Conhecimento                    | Giovana Brises Do Nascimento            | Economia solidária; Economia criativa; Empreendedorismo cultural; Cultura Popular | INABILITADO<br>Recurso Indeferido<br>Proponente não sanou os motivos de sua inabilitação permanecendo na inobservância do item 4.3 do Edital.                          |
| Amplifica Sm – Programa De Aceleração Musical      | Walcker Peralta Martini                 | Música                                                                            | HABILITADO                                                                                                                                                             |
| Arte Por Toda A Parte – 2026                       | Camila Forgiarini                       | Teatro; Livro, Leitura e Literatura; Música                                       | HABILITADO                                                                                                                                                             |



|                                                                                                                |                                                      |                                                                                |                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Batucaí – Oficina De Percussão Alternativa E Sustentável<br>* Cota Preto/pardo                                 | Ronald Lencina                                       | Música; Artesanato; Cultura Popular                                            | HABILITADO                                                                                                             |
| Bons Meninos Não Nascem Aqui: A Herança Histórica Da Violência Contra A Mulher Através Do Audiovisual          | Alan Da Costa Orlando                                | Audiovisual                                                                    | HABILITADO                                                                                                             |
| Brasilidades: Entre A Mpb E A Jovem Guarda                                                                     | Associacao Cultural Orquestra Sinfonica De Sta Maria | Música                                                                         | HABILITADO                                                                                                             |
| Canja Na Ceu                                                                                                   | Polyana Cristina Fernandes Cardoso                   | Música; Artes transversais; Economia criativa; Economia solidária              | HABILITADO                                                                                                             |
| Canjica Na Escola                                                                                              | Juliet Regina Castaldello                            | Música; Teatro; Cultura Popular                                                | HABILITADO                                                                                                             |
| Carmen: Ballet Com Orquestra Ao Vivo                                                                           | Maristela Tomazetti                                  | Artes transversais                                                             | HABILITADO                                                                                                             |
| Casa Da Cultura E Vivências Kaingang "Saberes Ancestrais, Natureza E Futuro"<br>* Cota Indígena                | Associação Indígena Kaingang Ketyjug Tegtú           | Economia criativa                                                              | HABILITADO                                                                                                             |
| Céu, História E Identidade: A Inserção De Práticas Astronômicas Tradicionais Na Educação Formal E Comunitária. | Eduardo Placido Santiago                             | Outras manifestações artísticas e culturais; Artes transversais; Artes Visuais | INABILITADO<br>Motivo: inobservância do item 3.3 do Edital.<br>* <i>proponente PJ estabelecido em Nova Santa Rita.</i> |
| Ciclos Do Bem Viver: Ecossistema Cultural Casa Círculo                                                         | Núbia Da Costa Marques                               | Cultura Popular; Economia solidária                                            | HABILITADO                                                                                                             |

|                                                                                                           |                                                              |                                                                                                                     |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Circula Dancidade 2 - A Dança Circula Pela Cidade De Santa Maria - Aulas Continuadas<br><i>* Cota PCD</i> | Ana Lucia Vargas Silveira Da Silva                           | Dança                                                                                                               | HABILITADO |
| Circulação: Kiriku - A Lenda Do Menino Guerreiro.<br><i>* Cota Preto/pardo</i>                            | Thayna Maximo De Almeida                                     | Teatro                                                                                                              | HABILITADO |
| Contando Histórias                                                                                        | Grupo Pregando Peca                                          | Teatro                                                                                                              | HABILITADO |
| Crias Do Itaimbé - Escola De Samba Mirim Da Unidos Do Itaimbé.<br><i>* Cota Preto/pardo</i>               | Associacao Cultural Recreativa Beneficente Unidos Do Itaimbe | Cultura Popular; Dança; Música                                                                                      | HABILITADO |
| Descubra - Programa De Formação De Leitores Por Meio Da Leitura Compartilhada                             | Camilla Brites Caetano                                       | Livro, Leitura e Literatura; Cultura Popular; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais                    | HABILITADO |
| Distrito Verde: Rede De Economia Criativa E Empreendedorismo Feminino Do Campestre                        | Grupo Amigos Do Campestre                                    | Economia criativa; Economia solidária; Empreendedorismo cultural; Outras manifestações artísticas e culturais       | HABILITADO |
| Diversidade Em Santa Maria: Artes Integradas E Protagonismo Das Pessoas Com Deficiência                   | Sibele Righi Scaramussa                                      | Artes transversais; Artes Visuais; Livro, Leitura e Literatura; Música; Outras manifestações artísticas e culturais | HABILITADO |

|                                                                         |                                                |                                                              |            |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Documentário: As Mulheres Que Dizem Não                                 | Rede Sina- Comunicação Fora Do Padrão Ltda     | Audiovisual                                                  | HABILITADO |
| Eles Não Sonham?                                                        | Oficina De Video                               | Audiovisual                                                  | HABILITADO |
| Empoderaela<br>* Cota PCD                                               | Marion Da Conceição Lencina                    | Dança                                                        | HABILITADO |
| Escola Livre De Candombe – Formação Permanente Em Cultura Afro-Uruguaia | Matheus Ferreira Lorona                        | Cultura Popular; Outras manifestações artísticas e culturais | HABILITADO |
| Espectáculo Negrosul - No Coração Do Rio Grande<br>* Cota Preto/pardo   | Naylana Da Rosa Ferreira                       | Dança                                                        | HABILITADO |
| Festilê - 10 Anos De Umbigo De Bruxa                                    | Natalia Dolwitsch                              | Circo; Dança; Teatro                                         | HABILITADO |
| Festival Armazém – Vol. 3                                               | Erick Frederico Corrêa Castro                  | Música; Economia solidária; Economia criativa                | HABILITADO |
| Festival Hip Hop Origens                                                | Associação De Artes Eventos E Projetos Sociais | Dança; Economia criativa                                     | HABILITADO |
| Festival Museu Treze De Maio – 25 Anos<br>* Cota Preto/pardo            | Museu Treze De Maio - Mtm                      | Artes transversais                                           | HABILITADO |
| Festival Nacional De Cinema Independente - Fenacin - 4ª Edição          | José Jayme Bueno Da Silva                      | Audiovisual                                                  | HABILITADO |
| Festival Trama De Artes Cênicas                                         | Antonio Paulo Da Veiga De Freitas              | Dança; Circo; Teatro                                         | HABILITADO |
| Gerações – Um Longa-Metragem Sobre Tempo E Memórias                     | Garcia E Paim Ltda                             | Audiovisual                                                  | HABILITADO |

|                                                                                                                                      |                                                    |                                                               |                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| I Festival Internacional De Folclore E Tradição Da Boca Do Monte                                                                     | Centro De Tradicoes Gauchas Sentinela Da Querencia | Cultura Popular; Tradição e folclore; Dança                   | HABILITADO                                                                  |
| II Boca Do Monte Em Cena                                                                                                             | Livia Thomas Ltda                                  | Dança; Economia criativa                                      | HABILITADO                                                                  |
| Invisíveis Nos Trilhos                                                                                                               | Aline Fernandes Ribeiro                            | Música; Teatro; Audiovisual                                   | HABILITADO                                                                  |
| <p>Iº Seminário Técnico Curadoria De Saberes: Um Olhar Crítico Sobre A Arte De Julgar Carnaval (2026).</p> <p>* Cota Preto/pardo</p> | Leonardo Dos Santos Ribeiro                        | Economia criativa; Empreendedorismo cultural; Cultura Popular | <p>INABILITADO</p> <p>Motivo: Inobservância de todo o item 5 do Edital.</p> |
| IX Entrevero Artístico                                                                                                               | Associação Tradicionalista Poncho Branco           | Tradição e folclore                                           | HABILITADO                                                                  |
| Legado Entre Gerações: Mural Sobre Memórias E Futuros Em Santa Maria                                                                 | Bruna Pacheco Rison                                | Artes Visuais                                                 | HABILITADO                                                                  |
| Longa Metragem Playboy                                                                                                               | Associação Cia Independente De Cinema              | Audiovisual                                                   | HABILITADO                                                                  |
| <p>Maringraff - 1º Encontro De Graffiti Da Vila Maringá</p> <p>* Cota Preto/pardo</p> <p>* Cota PCD</p>                              | Claudenir Ferreira Dos Santos                      | Artes Visuais; Cultura Popular                                | HABILITADO                                                                  |
| Meio Chimarrão                                                                                                                       | Marina Pires Vargas Bolzan                         | Audiovisual                                                   | HABILITADO                                                                  |
| <p>Memórias Vazias</p> <p>* Cota Preto/pardo</p>                                                                                     | Ana Natiele Dutra Falcao                           | Audiovisual                                                   | HABILITADO                                                                  |
| Mercocycle                                                                                                                           | Associacao Motociclista Gauderios Do Asfalto       | Música; Cultura Popular; Economia criativa                    | HABILITADO                                                                  |

|                                                                       |                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mulheres Da Periferia-Desvendando O Poder Feminino Através Dos Tempos | Joelma Rannov Do Carmo       | Economia criativa; Dança; Livro, Leitura e Literatura; Teatro; Artesanato         | HABILITADO<br>Recurso Deferido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Mulheres Incríveis: Arte, Diversidade E Representatividade            | Filipe Furian Rolim          | Livro, Leitura e Literatura; Artes Visuais; Artes transversais; Economia criativa | HABILITADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Mundo Ferroviário Em Miniatura                                        | Guilherme Piovesan Borghezan | Empreendedorismo cultural                                                         | INABILITADO<br>Recurso Indeferido<br>O não cumprimento do item 5.1, ou seja, a não inserção do ANEXO I – Formulário de Apresentação do Projeto, configura na NÃO apresentação do projeto dentro do prazo de inscrição. Acolher o recurso do proponente nesta situação significaria dar um tratamento diferenciado em relação aos demais concorrentes, por esse motivo, o recurso está indeferido. |
| Muralismo Em Grande Escala, Projeto Cidade Viva - 1ª Edição: Nhande.  | Caue De Toledo Chassot       | Artes Visuais; Outras manifestações artísticas e culturais                        | HABILITADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                                                                                   |                                       |                                                                                                                                                  |                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| O Pioneirismo Em Santa Maria Do Método Suzuki: Educação, Música E Formação Humana | Sociedade Mãe E Rainha – Centro Tabor | Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural; Música; Outras manifestações artísticas e culturais                                      | INABILITADO<br>Motivo: inobservância do item 5.5 alínea “b” do Edital. |
| O Tesouro Dos Jesuítas                                                            | Fabiano Hoher                         | Audiovisual                                                                                                                                      | HABILITADO                                                             |
| Os Últimos - Curta-Metragem                                                       | Maira Trindade Da Silva               | Audiovisual; Tradição e folclore; Cultura Popular                                                                                                | HABILITADO                                                             |
| Paisagem Líquida                                                                  | Andre Galarca                         | Teatro                                                                                                                                           | HABILITADO                                                             |
| Parte Do Caminho - Curta-Metragem Musical - Paola Matos                           | Paola Polga De Matos                  | Audiovisual; Música; Teatro                                                                                                                      | HABILITADO                                                             |
| Populário Folclórico Sul-Riograndense                                             | Matheus Rufino Dalla Lana             | Livro, Leitura e Literatura; Artes Visuais; Cultura Popular; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural; Tradição e folclore; Teatro | HABILITADO                                                             |
| Projeto Eco-Dança                                                                 | Robson Santiago Da Cruz               | Dança; Artes transversais; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais                                                                    | HABILITADO                                                             |
| Rede Formativa Peirô - 2ª Edição                                                  | Ana Emilia Da Rosa Kessler            | Teatro                                                                                                                                           | HABILITADO                                                             |
| Reimaginando Nossa Jornada<br>* Cota PCD                                          | Adriano Peliçario Guilhermano         | Música; Livro, Leitura e Literatura; Audiovisual                                                                                                 | HABILITADO                                                             |



|                                                                                        |                            |                                                                                                                  |                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Santa Mária Das Memórias                                                               | Lucas Preigschadt          | Audiovisual                                                                                                      | HABILITADO                     |
| Santa Maria Hotel<br>* Cota Preto/pardo                                                | Laédio José Martins        | Audiovisual; Teatro; Artes transversais                                                                          | HABILITADO                     |
| Sarau Dxs Atrevidxs – Criando Territórios De Leitura 3ª Edição                         | Karina Maia Dick           | Livro, Leitura e Literatura; Teatro                                                                              | HABILITADO                     |
| Sobreviventes Da Fronteira - Uma Aventura Punk-Gaudéria Rumo Ao Audiovisual            | Frederico Rubim            | Audiovisual                                                                                                      | HABILITADO                     |
| Somos Tanto: Profissionais Lgbtqiapn+ Nas Indústrias Criativas De Santa Maria          | Maira Bianchini Dos Santos | Audiovisual; Economia criativa; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais                               | HABILITADO                     |
| Songs Of Darkness Festival – Edição V Música Autoral E Ocupação Cultural Independente. | Aginaldo Castanho Gomes    | Música                                                                                                           | HABILITADO                     |
| Terra À Vista: Uma Aventura Pirata                                                     | Christian Ludtke           | Audiovisual; Economia criativa; Empreendedorismo cultural                                                        | HABILITADO                     |
| Territórios Em Ocupação: Circuitos Descentralizados Em Santa Maria                     | Rodrigo Mattos Rocha       | Artes transversais; Artes Visuais; Dança; Economia criativa; Música; Outras manifestações artísticas e culturais | HABILITADO<br>Recurso Deferido |
| Tramando Culturas: Arte, Literatura E Saberes Guarani E Kaingang                       | Mathias Dalcol Townsend    | Livro, Leitura e Literatura; Artes Visuais; Tradição e                                                           | HABILITADO                     |



|                                                            |                                        |                                                                          |                                                                               |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                        | folclore                                                                 |                                                                               |
| Trend - Cultura, Inovação, Criatividade E Empreendedorismo | Rpa Assessoria De Comunicacao Ltda     | Economia criativa; Empreendedorismo cultural                             | HABILITADO                                                                    |
| Unidança                                                   | Rachel Goncalves De Oliveira           | Dança                                                                    | HABILITADO                                                                    |
| Unifestival - Festival Universitário De Cultura Urbana     | Manuella Cuozzo Noal                   | Música; Empreendedorismo cultural; Economia criativa; Artes transversais | HABILITADO<br>Recurso Deferido                                                |
| Varieté Circo Sem Teto<br>* Cota Indígena                  | Thomas Alejandro Osorio Escobar        | Circo                                                                    | HABILITADO                                                                    |
| Vento Norte 2026                                           | Vento Norte Produtora Audiovisual Ltda | Audiovisual                                                              | HABILITADO                                                                    |
| Vidas Pinceladas Pelo Sol 2027                             | Instituto Pedagogico Social Tabor      | Artes transversais                                                       | INABILITADO<br>Motivo: inobservância do item 7.1 alíneas “b” e “c” do Edital. |

## b) Modalidade R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais);

| TÍTULO DO PROJETO                        | PROPONENTE                      | ÁREA(S)                                                              | DECISÃO    |
|------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------|
| 30 Anos Grupo Dança Mecanic Street Dance | Vitor Marcos De Freitas Escobar | Dança; Economia criativa; Empreendedorismo cultural; Cultura Popular | HABILITADO |



|                                                                        |                                       |                                                                                                                     |                                |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 4º Festival Barra-Vento Capoeira                                       | Tiago Goncalves Teles                 | Cultura Popular                                                                                                     | HABILITADO                     |
| A Poupa De Natal – Montagem E Circulação.                              | Charles De Almeida Ferreira           | Teatro; Música; Artes Visuais                                                                                       | HABILITADO                     |
| A Vida É Uma Brecha (Montagem E Circulação)<br>* Cota LGBTQIA+         | Julio Cesar Pires Aranda              | Teatro                                                                                                              | HABILITADO                     |
| A Voz Do Coração 3º Edição<br>* Cota PCD                               | Marcelo Fogaça                        | Audiovisual; Música; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais                                             | HABILITADO<br>Recurso Deferido |
| As Cores Da Cidade Segunda Edição – Obra: Da Boca Do Monte             | Lucas Felipe Schoier                  | Artes Visuais; Economia criativa; Empreendedorismo cultural; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural | HABILITADO                     |
| Atitude Consciente Rs – Vozes Da Periferia                             | Jonathas Felisberto Rodrigues Piasson | Música; Cultura Popular; Economia criativa                                                                          | HABILITADO                     |
| Atreva-Se Nas Escolas – Circulação<br>* Cota LGBTQIA+                  | Cleber Olivio Vivian                  | Teatro                                                                                                              | HABILITADO<br>Recurso Deferido |
| Áudio Visões: Oficina De Letramento Em Séries De Tv<br>* Cota LGBTQIA+ | Felipe Dagort                         | Audiovisual; Economia criativa; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais                                  | HABILITADO                     |
| Ballet Études                                                          | BEATRIZ FONSECA ISAIA DANÇAS          | Dança                                                                                                               | HABILITADO                     |
| Bergamotas Ao Sol — Leitura E Escrita Criativa Em Santa Maria          | Toar Producoes Ltda                   | Livro, Leitura e Literatura; Artes transversais                                                                     | HABILITADO                     |
| Caçadores De Lembranças – Um Circo De Memórias                         | Clowncando Produções                  | Circo; Teatro; Música                                                                                               | HABILITADO                     |

|                                                                              | Artísticas             |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Caminhos Do Movimento — Oficinas Circenses.</p> <p>* Cota preto/pardo</p> | Jonathan Maciel Santos | Circo                                                    | <p><b>INABILITADO</b><br/><b>Recurso Indeferido</b></p> <p>O não cumprimento do item 5.1, ou seja, a não inserção do ANEXO I – Formulário de Apresentação do Projeto, configura na NÃO apresentação do projeto dentro do prazo de inscrição. Acolher o recurso do proponente nesta situação significaria dar um tratamento diferenciado em relação aos demais concorrentes, por esse motivo, o recurso está indeferido.</p> |
| Cavalgantchê De Estrelas: Terra Encantada Do Pampa                           | Braiane Hendges        | Tradição e folclore; Cultura Popular; Artes transversais | <p><b>INABILITADO</b><br/><b>Recurso Indeferido</b></p> <p>A criação de um novo CNPJ em substituição ao anterior configura, juridicamente, uma nova proponência no projeto (alternância de proponente), o que coloca o concorrente em uma situação diferenciada em</p>                                                                                                                                                      |

|                                                                                            |                                      |                                                                               |                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                            |                                      |                                                                               | relação aos demais no presente concurso, por esse motivo o recurso está indeferido. |
| Cinest 2027                                                                                | Mariangela Scheffer Cardoso          | Audiovisual                                                                   | HABILITADO                                                                          |
| Circo De Umbigo: Acessibilidade Como Caminho, Diversidade Como Prática.<br>* Cota LGBTQIA+ | Camila Matzenauer Dos Santos         | Circo; Artes transversais; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais | HABILITADO                                                                          |
| Circo Estafa: Arte E Cultura Para Mulheres Cansadas                                        | Lavinea Oliveira Tambara             | Teatro; Dança; Circo                                                          | HABILITADO                                                                          |
| Circuito – Sol E A Semente Sagrada<br>* Cota preto/pardo                                   | Teatro No Buraco                     | Teatro                                                                        | HABILITADO                                                                          |
| Circuito Elétrico 2027                                                                     | Carolina Cavalheiro Ferreira         | Livro, Leitura e Literatura; Música                                           | HABILITADO                                                                          |
| Circuito Xucra: Circo, Teatro, Música E Literatura Na Comunidade.<br>* Cota LGBTQIA+       | Maria Laura Barancelli               | Teatro; Circo; Música; Livro, Leitura e Literatura; Tradição e folclore       | HABILITADO                                                                          |
| Coleção Mãos E Dedos, Histórias Com Gestos                                                 | Companhia De Artes Maria Do Carmo    | Livro, Leitura e Literatura                                                   | HABILITADO                                                                          |
| Contos De Ananse – Circulação<br>* Cota LGBTQIA+                                           | Marcos Vinicius Caye Lara            | Teatro                                                                        | HABILITADO                                                                          |
| Corpas - Entre O Sagrado E O Profano                                                       | Cláudia Simone Oliveira O Nascimento | Dança                                                                         | HABILITADO                                                                          |
| Curso De Formação Em Danças Urbanas – 2ª Edição                                            | Jean Marley Braz Mendes              | Dança                                                                         | HABILITADO                                                                          |
| Curta-Metragem Entre Dois Silencios                                                        | Marli Polenz Ferreira                | Audiovisual                                                                   | HABILITADO                                                                          |

|                                                                                                                           |                                            |                                                                                     |                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Dando Luz Ao Feminino: Arte E Debate Sobre As Heranças Do Patriarcado<br><i>* Cota LGBTQIA+</i>                           | Dionatan Daniel Da Rosa                    | Teatro; Artes transversais                                                          | HABILITADO                                                       |
| Desenvolvimento De Roteiro De Longa-Metragem: “Aqui Ninguém Morre”                                                        | Osso Do Peito Filmes Ltda                  | Audiovisual                                                                         | HABILITADO                                                       |
| Documentário Cineclubes Da Boca<br><i>* Cota LGBTQIA+</i>                                                                 | Alexandre De Oliveira Fortes               | Audiovisual                                                                         | HABILITADO                                                       |
| Dos Filmes Que Ainda Não Fizemos - Santa Maria<br><i>* Cota LGBTQIA+</i>                                                  | Mariana Somariva                           | Livro, Leitura e Literatura                                                         | HABILITADO                                                       |
| E Agora?                                                                                                                  | Guilherme Dos Santos Bueno Da Silva        | Teatro                                                                              | HABILITADO                                                       |
| Entre Fraldas E Diplomas: Famílias, Permanência E Universidade Na Casa Do Estudante Da Ufsm.<br><i>* Cota preto/pardo</i> | Fellipe Henrique Alves Medeiros            | Audiovisual                                                                         | INABILITADO<br>Motivo: Inobservância de todo o item 5 do Edital. |
| Entre Passos E Memórias: A Alma De Um Povo Em Movimento                                                                   | Centro De Pesquisas Folclóricas Pia Do Sul | Tradição e folclore; Dança; Artes transversais                                      | HABILITADO                                                       |
| Entre Velórios E Carnavais: Memória Afetiva Lgbtqiapn+ Em Santa Maria<br><i>* Cota LGBTQIA+</i>                           | Julia Severo Felipeto                      | Livro, Leitura e Literatura; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural | HABILITADO                                                       |
| Ep Água De Beber Bossa Jazz                                                                                               | Bruno Padilha Schultz Moreira              | Música; Pesquisa e                                                                  | HABILITADO                                                       |

|                                                                                                              |                                |                                                                                                                                  |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| * Cota preto/pardo                                                                                           |                                | documentação relativa a patrimônio cultural;<br>Empreendedorismo cultural;<br>Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais | Recurso Deferido               |
| Espectaculo De Circulação Vozes Do Corpo<br>* Cota preto/pardo                                               | Paulo Roberto De Campos Coelho | Dança; Economia criativa;<br>Empreendedorismo cultural;<br>Teatro                                                                | HABILITADO                     |
| Eu Pampa: Arte E Sensibilização Para A Biodiversidade Do Bioma Pampa<br>* Cota LGBTQIA+                      | Ruth Maria Alfaro Bibiano      | Artes Visuais; Artes transversais                                                                                                | HABILITADO                     |
| Eu, Lua - Circuito De Teatro E Sensibilização Sobre O Luto Materno                                           | Rama Arte E Cultura Ltda       | Teatro                                                                                                                           | HABILITADO                     |
| Experiência Neurodiversa: A Arte Como Ferramenta De Promoção Da Saúde Mental E Inclusão Social<br>* Cota PCD | Eduardo Fioravante Dos Santos  | Artes transversais; Audiovisual;<br>Teatro; Outras manifestações artísticas e culturais                                          | HABILITADO<br>Recurso Deferido |
| Exposição Taängába – Alma E Imagem                                                                           | Ricardo Da Silva Mayer         | Artes Visuais; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural                                                            | HABILITADO                     |
| Faz3D Sm: Cultura Maker E Fabricação Digital Em Santa Maria                                                  | Luiz Fernando Rodrigues Junior | Economia criativa                                                                                                                | HABILITADO                     |
| Festival De Gala 2026                                                                                        | Instituição Comunitária De     | Dança                                                                                                                            | HABILITADO                     |



|                                                                                                                  |                                    |                                                                                                         |                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| * Cota PCD                                                                                                       | Promoção Social Instituto Columbia |                                                                                                         |                                |
| Festival De Samba-Enredo Da A.c.c Vila Brasil                                                                    | Pedro Ilmar Da Rosa Monti Filho    | Cultura Popular                                                                                         | HABILITADO                     |
| Folha E Flor Pelo Maio Laranja 2027                                                                              | Luiza Lemos De Rossi               | Teatro; Livro, Leitura e Literatura                                                                     | HABILITADO                     |
| Gravação Do Álbum De Estreia De Gabro Demais<br>* Cota LGBTQIA+                                                  | Anderson Bitencourt Dos Santos     | Música                                                                                                  | HABILITADO                     |
| Guardiões Da Alimentação: Uma Aventura Por Santa Maria                                                           | Franceliane Jobim Benedetti        | Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais; Economia criativa                                   | HABILITADO                     |
| História E Cultura Indígena Em Escolas Periféricas De Santa Maria-Rs Lei 11.645 Em Ação.<br>* Cota Indígena      | Joceli Sales                       | Cultura Popular                                                                                         | HABILITADO                     |
| Histórias Dos Carnavais Negros De Santa Maria Na Primeira República.<br>* Cota LGBTQIA+                          | Vitoria Miron Husein               | Livro, Leitura e Literatura; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural; Cultura Popular    | HABILITADO<br>Recurso Deferido |
| Hora De Dormir                                                                                                   | Fernanda Andrade Ugalde            | Audiovisual                                                                                             | HABILITADO                     |
| I Roda Artista - Capacitação Em Produção Cultural (Edição: Artistas Da Dança De Santa Maria).<br>* Cota LGBTQIA+ | Helder Moreira Machado             | Dança; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais; Economia criativa; Empreendedorismo cultural | HABILITADO                     |
|                                                                                                                  | Sinara Vargas Martins              | Artesanato                                                                                              | HABILITADO                     |

|                                                                                                                         |                                     |                                                        |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------|
| Impressões De Mães: Oficinas De Stencil E Economia Criativa Para Mães De Alunos De Escolas De Periferia De Santa Maria. |                                     |                                                        | Recurso Deferido |
| Laboratório Criativo Teatro Telúrico<br>* Cota preto/pardo                                                              | Vitor Mainardi Nunes                | Teatro; Artes transversais                             | HABILITADO       |
| Laboratório De Acordes: Teoria Musical E Processos Criativos Em Escolas Públicas<br>* Cota LGBTQIA+                     | Renata Diefembach Gassen            | Música                                                 | HABILITADO       |
| Malas Abertas                                                                                                           | Luana Lopes Rodrigues               | Teatro                                                 | HABILITADO       |
| Master Soul: Antologia Em Movimento<br>* Cota LGBTQIA+                                                                  | Vicenzo Martins Da Rosa De Medeiros | Música; Audiovisual                                    | HABILITADO       |
| Matérias Da Travessia – Exposição De Arte Contemporânea<br>* Cota LGBTQIA+                                              | Jamille Marin Coletto               | Artes Visuais                                          | HABILITADO       |
| Memorial Do Projeto Santa Cena - Festival Municipal De Artes Cênicas, Dos Bastidores À Boca De Cena.                    | Maria Fátima Vieira Marques         | Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural | HABILITADO       |
| Meu Poncho Molhado<br>* Cota LGBTQIA+                                                                                   | Mickael Fernandes Corpes            | Dança; Tradição e folclore                             | HABILITADO       |
| Narrativas Plurais                                                                                                      | Roberta Pschichholz                 | Livro, Leitura e Literatura                            | HABILITADO       |
| Nossa Arte Sm - Mapa Da Arte De Santta Maria                                                                            | VELEIRO COMUNICACAO E CULTURA LTDA  | Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais;    | HABILITADO       |

|                                                                                          |                                          | Empreendedorismo cultural                                                                                                         |                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| O Príncipe Que Nasceu Azul: Quando O Teatro Encontra A Escola<br><i>* Cota LGBTQIA+</i>  | Helquer Romário Paez                     | Teatro                                                                                                                            | HABILITADO                     |
| O Vento Que Vinha Do Norte: Ciência, Imaginação E Identidade Em Histórias De Santa Maria | Rosana Cabral Zucolo                     | Livro, Leitura e Literatura; Outras manifestações artísticas e culturais                                                          | HABILITADO                     |
| O Verde Guia De Santa Maria                                                              | Instituto Camboatá                       | Livro, Leitura e Literatura; Artes Visuais; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural                                | HABILITADO                     |
| Onde As Ruas Terminam                                                                    | Carlos Alberto Donaduzzi                 | Artes Visuais; Livro, Leitura e Literatura                                                                                        | HABILITADO                     |
| Palhaçaria No Sus V                                                                      | Nicoli Maziero Mathias                   | Circo; Artes transversais; Cultura Popular; Teatro; Empreendedorismo cultural; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais | HABILITADO                     |
| Pampa En Canto 2026                                                                      | Marcelo Henrique Schmidt Entretenimentos | Música; Teatro                                                                                                                    | HABILITADO                     |
| Podcast Sul+Rock – Clipes! 26/27                                                         | Maico André Armany                       | Música; Audiovisual                                                                                                               | HABILITADO<br>Recurso Deferido |

|                                                                                                                               |                                         |                                                                                                                         |                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Mc Maninha - Letras Que Transformam.<br><i>* Cota preto/pardo</i>                                                       | Márcia Rodrigues Pedroso                | Outras manifestações artísticas e culturais                                                                             | INABILITADO<br>Motivo: Inobservância de todo o item 5 do Edital.                                |
| Projeto "Recitação De Poesia E Dança "<br><i>* Cota PCD</i>                                                                   | Lia Liliane Kraemer Sarzi Sartori Gómez | Livro, Leitura e Literatura                                                                                             | INABILITADO<br>Motivo: Inobservância de todo o item 5 do Edital.                                |
| Projeto Curta-Metragem A Forasteira                                                                                           | Ana Maria Machado Da Silva              | Audiovisual                                                                                                             | HABILITADO                                                                                      |
| Projeto Liperiferia – Histórias Da Cultura Popular E Periférica Para Nossas Crianças.                                         | Antônio Soares                          | Livro, Leitura e Literatura;<br>Economia criativa; Economia solidária; Cultura Popular                                  | HABILITADO                                                                                      |
| Projeto Sementinhas Despertando Um Novo Olhar                                                                                 | Associação Piaçito Arte E Cultura       | Audiovisual                                                                                                             | HABILITADO<br>Recurso Deferido                                                                  |
| Quando Os Dinossauros Andavam Em Santa Maria:<br>Divulgando E Valorizando A Paleontologia Da Região Em História Em Quadrinhos | Thiago Da Silva Krening                 | Livro, Leitura e Literatura; Outras manifestações artísticas e culturais                                                | HABILITADO                                                                                      |
| Raize In Sêna: Santa Maria Como Portal Da Imigração Italiana Na Quarta Colônia                                                | Universidade Franciscana – UFN          | Teatro; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural; Tradição e folclore                                     | INABILITADO<br>Motivo: Inobservância do item 3.7, alínea “e”, e item 3.8, alínea “a” do Edital. |
| Restaurante Augusto - Documentário                                                                                            | Savio Augusto Werlang                   | Audiovisual; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural | HABILITADO                                                                                      |



|                                                                                        |                                    |                                                                                                                                           |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Ritmos Do Sul                                                                          | Sérgio Da Rosa                     | Música                                                                                                                                    | HABILITADO |
| Santa Maria Fantástica<br>* Cota preto/pardo                                           | Esther Costa Faria                 | Livro, Leitura e Literatura                                                                                                               | HABILITADO |
| Santa Maria Mon Amour                                                                  | Vinícius Denardin Dos Santos       | Audiovisual; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural                                                                       | HABILITADO |
| Santa Maria, Palco Do Samba<br>* Cota preto/pardo                                      | Giullia Almeida Ercolani           | Dança                                                                                                                                     | HABILITADO |
| Serra E Fronteira<br>* Cota preto/pardo                                                | Eliandro Martins Dos Santos        | Audiovisual                                                                                                                               | HABILITADO |
| Teia De Saberes Ancestrais – Laboratório Criativo Para Mulheres.<br>* Cota preto/pardo | Stéfany Dos Santos Do Amaral       | Artes transversais; Cultura Popular; Economia criativa                                                                                    | HABILITADO |
| Tok,Tok, Tok - Curta Metragem<br>* Cota preto/pardo                                    | Paulo Roberto De Oliveira Saldanha | Audiovisual                                                                                                                               | HABILITADO |
| Trava House: Experimentrava Itinerante.<br>* Cota LGBTQIA+                             | Luma Oliveira Reis                 | Economia criativa; Economia solidária; Outras manifestações artísticas e culturais; Música; Empreendedorismo cultural; Artes transversais | HABILITADO |
| Trilhos Da Criação<br>* Cota LGBTQIA+                                                  | Lucas Silva Da Costa               | Música                                                                                                                                    | HABILITADO |

|                                                                                 |                                |                                                                |            |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------|
| Tui 65 Anos                                                                     | Leisa Cristina Campos Sangoi   | Teatro; Circo                                                  | HABILITADO |
| Turbo Knockout - Circuito Brasileiro De Speedrunning Comentada<br>* Cota PCD    | Ricardo Abelin Fleck           | Economia criativa; Outras manifestações artísticas e culturais | HABILITADO |
| Um Passo Para O Samba.<br>* Cota preto/pardo                                    | Andressa Messias               | Outras manifestações artísticas e culturais                    | HABILITADO |
| Verta-Se: Fortalecimento De Mulheres Na Economia Criativa<br>* Cota preto/pardo | Gabrielle Pinto Borges         | Economia criativa; Empreendedorismo cultural                   | HABILITADO |
| Viajo Amanhã Para Santa Maria – Crônicas                                        | Atilio Alencar De Moura Correa | Livro, Leitura e Literatura                                    | HABILITADO |
| Workshop Show                                                                   | Simone Gisela Sattes Oliveira  | Música; Artes transversais; Empreendedorismo cultural          | HABILITADO |

**c) Modalidade R\$ 32.157,04 (trinta e dois mil e cento e cinquenta e sete reais com quatro centavos).**

| TÍTULO DO PROJETO                                                                                            | PROPONENTE              | ÁREA(S)                                                                                                           | DECISÃO    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Arkonnán Em Terras Celtas                                                                                    | Diuly Lovatto Zavaglia  | Música                                                                                                            | HABILITADO |
| Black Cat 30 Anos: De Volta Às Origens                                                                       | Daiane Diniz            | Música                                                                                                            | HABILITADO |
| Brinquedos Sustentáveis E Palhaçaria Social: Costurando Afetos E Fortalecendo Territórios<br>* Cota LGBTQIA+ | Mariliz Focking Martins | Artesanato; Teatro; Artes transversais; Circo; Economia criativa; Tradição e folclore; Empreendedorismo cultural; | HABILITADO |

|                                                                        |                              |                                                                                                      |            |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                        |                              | Cultura Popular; Economia solidária                                                                  |            |
| Carolino                                                               | Thomas Lehnhart De Moraes    | Audiovisual; Tradição e folclore                                                                     | HABILITADO |
| Cena Plural                                                            | Felipe Parodia Martinez      | Teatro; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais; Audiovisual; Livro, Leitura e Literatura | HABILITADO |
| Cinema Na Escola - Formação De Cineclubistas                           | Marta Ferreira Dos Santos    | Audiovisual; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais                                      | HABILITADO |
| Circuito Ecoar Nativista, Música E História Nas Escolas De Santa Maria | Luis Felipe Cornel Rodrigues | Música                                                                                               | HABILITADO |
| Coleção Pássaros - Volume II – As Aves Do Pampa<br>* Cota Preto/Pardo  | Janaina Cardoso Bianchi      | Livro, Leitura e Literatura; Artes Visuais; Economia criativa                                        | HABILITADO |
| Confluências                                                           | Ronison Borba                | Música                                                                                               | HABILITADO |
| Confluências: Circulação De Espetáculo                                 | Fernanda Florence Kühleis    | Teatro; Artes transversais                                                                           | HABILITADO |
| Contando E Festejando Mundos - 1ª Edição<br>* Cota Preto/Pardo         | Victória Leal                | Teatro                                                                                               | HABILITADO |
| Conto Contigo: Transformando Pequenos Leitores Em Autores              | Susana Dalcol                | Livro, Leitura e Literatura; Artes Visuais                                                           | HABILITADO |

|                                                                                                         |                                        |                                                                                  |                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Espiral: Seriado Audiovisual Em Afro-Surrealismo<br>* Cota Preto/Pardo                                  | JHONY DOS SANTOS DO AMARAL 03447497033 | Audiovisual; Cultura Popular; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais | INABILITADO<br>Recurso Indeferido<br>O proponente reapresentou exatamente o mesmo CNPJ e não sanou as razões da inabilitação. |
| Fifo Canta Sinatra: Entre O Lar Vila Itagiba E O Theatro Treze De Maio                                  | Filipe Seefeldt De Cesaro              | Música; Artes transversais; Audiovisual                                          | HABILITADO                                                                                                                    |
| I Berimbau Tocou - Memoria Viva Da Capoeira                                                             | Rodrigo Silveira Antunes               | Cultura Popular                                                                  | HABILITADO<br>Recurso Deferido                                                                                                |
| Lança Negra: Afrofuturismo Em Nanquim.<br>* Cota Preto/Pardo                                            | Antonio Jose Dos Santos Filho          | Artes Visuais                                                                    | HABILITADO                                                                                                                    |
| Lente Do Samba_Aldir Blanc                                                                              | Marcelo Da Silva                       | Cultura Popular                                                                  | HABILITADO                                                                                                                    |
| Livro Rompendo Barreiras: Relação Entre Capital Cultural E Consciência Racial<br>* Cota Preto/Pardo     | Maria Rita Py Dutra                    | Livro, Leitura e Literatura                                                      | HABILITADO                                                                                                                    |
| Mapa Sentimental De Santa Maria 2027 – Versão Atualizada E Ampliada                                     | Barbara Lazzari Nogueira               | Artes transversais; Artes Visuais; Livro, Leitura e Literatura                   | HABILITADO                                                                                                                    |
| Movimento Mulheres Em Cena: Práticas Teatrais E Autoestima Para Alunas Da Eja.<br>* Cota LGBTQIA+       | Rafaella Menezes Ferrão                | Teatro; Dança; Audiovisual                                                       | HABILITADO                                                                                                                    |
| Muros Que Contam Histórias: A Força Feminina Da Nova Santa Marta Através Do Grafite.<br>* Cota LGBTQIA+ | Admilson Lorbiete De Paula             | Artes Visuais                                                                    | HABILITADO                                                                                                                    |



|                                                                                                      |                                |                                                                          |                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| O Brilho Delas Não Pede Licença<br>* Cota LGBTQIA+                                                   | Marcele Da Silva Do Nascimento | Teatro                                                                   | HABILITADO<br>Recurso Deferido                              |
| O Livro De Eländor - A Floresta Sombria                                                              | Fabrizio Marquesini Flores     | Livro, Leitura e Literatura                                              | HABILITADO                                                  |
| Passageiros 25 Anos De Alegria<br>* Cota LGBTQIA+                                                    | Aranda & Paez Ltda             | Teatro; Circo                                                            | HABILITADO                                                  |
| Pintura Corporal Kaingang: Grafismos Ancestrais, Identidade E Memória Viva.<br>* Cota Indígena       | Lenice Bento De Oliveira       | Artesanato                                                               | HABILITADO                                                  |
| Pra Cada Corpo Que Gira                                                                              | Fátima Jussara Pinto Parodia   | Livro, Leitura e Literatura                                              | HABILITADO                                                  |
| Projeto Ressignificar: Arte, Cultura E Reinserção Social Por Meio Do Carnaval.<br>* Cota Preto/Pardo | Cassiana Marques Da Silva      | Cultura Popular                                                          | INABILITADO<br>Motivo: Inobservância do item 5.1 do edital. |
| Raízes: Santa Maria E A Quarta Colônia                                                               | Ana Carolina Saldanha Martins  | Tradição e folclore                                                      | HABILITADO                                                  |
| Recreio Mágico                                                                                       | Walkir Padão Guerra            | Circo                                                                    | HABILITADO                                                  |
| Revista Prisma Lgbt                                                                                  | Pablo Moreira De Mello         | Livro, Leitura e Literatura; Outras manifestações artísticas e culturais | HABILITADO                                                  |
| Rodas De Malandragem: Compartilhando Histórias De Um Mito Do Universo Do Samba<br>* Cota Preto/Pardo | Gustavo Da Rocha Silveira      | Economia criativa; Música                                                | HABILITADO                                                  |

|                                                                                                                          |                                       |                                                                                                       |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Sementes Da Nova Terra - Intercâmbio De Saberes Ancestrais:<br>Mulheres, Terra E Comunidade<br><i>* Cota Preto/Pardo</i> | Carolina Oliveira Passamani           | Cultura Popular; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural;<br>Empreendedorismo cultural | HABILITADO                     |
| Sessão Retrô                                                                                                             | Cristiano Godoy                       | Música; Audiovisual; Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural                           | HABILITADO                     |
| Sinal De Riso – Um Dia De Arte, Brincadeira E (Des)Conexão                                                               | Felipe Goncalves Mendes               | Circo; Artes transversais; Teatro;<br>Outras manifestações artísticas e culturais                     | HABILITADO                     |
| Só Podia Ser Mulher                                                                                                      | Gabrieli Villa Strucker               | Teatro; Música; Circo                                                                                 | HABILITADO                     |
| Sossego – Montagem E Circulação<br><i>* Cota Preto/Pardo</i>                                                             | Alisson Batista Barbosa               | Teatro                                                                                                | HABILITADO                     |
| Técnicas De Artesanato Para Capacitação De Mulheres Da Periferia                                                         | Marlem Oara Rocha Dias                | Artesanato; Economia criativa                                                                         | HABILITADO                     |
| Tempo De Ouro Criativo: Saberes, Sabores E Identidade Da Economia Prateada                                               | Grupo Da Terceira Idade Tempo De Ouro | Economia solidária; Economia criativa                                                                 | HABILITADO<br>Recurso Deferido |
| Trançando Conexões - 1 Edição<br><i>* Cota Preto/Pardo</i>                                                               | Yasmin Couto Jesuino                  | Economia criativa; Cultura Popular; Empreendedorismo cultural                                         | HABILITADO                     |
| Um Causo Fantástico<br><i>* Cota LGBTQIA+</i>                                                                            | Marcos Amaral De Oliveira Ltda        | Audiovisual                                                                                           | HABILITADO                     |



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



|                                                                                                 |                                           |                                                                                                                             |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Vila Brasil: Memórias E Patrimônio Do Samba Em Santa Maria<br>* Cota LGBTQIA+                   | Mauricio Rebellato                        | Pesquisa e documentação relativa a patrimônio cultural; Artes e/ou ações culturais em plataformas digitais; Cultura Popular | HABILITADO |
| Violeta Genciana<br>* Cota LGBTQIA+                                                             | Tiago Silveira Quintana                   | Música; Audiovisual                                                                                                         | HABILITADO |
| Vivências Da Cultura Gaúcha – Saberes, Fazeres E Tradições                                      | Grêmio Subtenentes Sargentos De Sta Maria | Cultura Popular                                                                                                             | HABILITADO |
| Vozes Delas: Projeto De Publicação Literária Para Mulheres De Santa Maria/RS<br>* Cota LGBTQIA+ | Luiza Moraes De Azevedo                   | Livro, Leitura e Literatura                                                                                                 | HABILITADO |

Santa Maria, 13 de agosto de 2026.

Rose Carneiro  
Secretária de Município de Cultura

